

Bobby Le Gardien de But

Bobby est le gardien de but d'une ligue de hockey bottine amateur. Les autres gars de son équipe lui ont donné rendez-vous pas loin d'ici pour faire un match, mais impossible de les retrouver !

Évoluant dans un univers résolument clownesque, Bobby est un personnage chaleureux, attachant et bon vivant, qui devient rapidement l'ami de tous.



Où sont les autres gars de la Gang? Qu'à cela ne tienne : passionné et enthousiaste, Bobby transforme chaque occasion en prétexte pour pratiquer ses techniques de gardien avant le match.

Pourrez-vous l'aider à s'améliorer ? Réussirez-vous à le déjouer ? Quels conseils serez-vous capables de lui donner ? Voulez-vous jouer avec lui... surtout si le chandail est de la même couleur que le sien...

Libre et autonome, Bobby peut déambuler à travers l'événement, sac d'équipement à l'épaule, à la recherche de partenaires de jeu. En quelques instants, il installe deux cônes en guise de but et se met à l'entraînement, là où l'espace et les rencontres le lui permettent.

Selon le contexte, il peut aussi s'installer à un endroit précis avec un filet de hockey, créant un point de rassemblement clair et invitant. Afin de permettre au plus grand nombre de participer, Bobby prête des bâtons de hockey en version jeunesse à celles et ceux qui souhaitent jouer avec lui, rendant l'expérience accessible, inclusive et sécuritaire.

L'objectif ? Rire ensemble, jouer, créer du lien et partager un moment de pur plaisir, au cœur de l'espace public.

FICHE LOGISTIQUE

Type d'animation

- Animation clownesque interactive
- Déambulation et/ou animation fixe
- Été ou hiver
- À pied ou en patins

Public cible

- Tout public
- Familial
- Enfants, adolescent·es et adultes

Durée

- Blocs de 30 à 45 minutes
- Possibilité de plusieurs sorties par jour
- Adaptable selon la programmation de l'événement

Espace requis

- Espace extérieur ou intérieur
- Surface plane (asphalte, béton, pavé, gazon)
- Aire de jeu suggérée en position fixe : environ 5 m x 5 m
- L'animation s'adapte aux espaces restreints et à la circulation du public
- Rues piétonnes, places publiques, parcs, sites de festival...

Langue

- Français
- Anglais

Autres informations

- L'animation s'adapte au contexte du site et à l'achalandage
- Chaque intervention est unique et improvisée
- Le personnage s'intègre naturellement à l'ambiance de l'événement





Artiste : François Isabelle

Metteur en scène, comédien, danseur, acrobate, clown et artiste de cirque professionnel depuis plus de 30 ans, François Isabelle s'est distingué par un parcours riche et varié. Issu de 13 années de gymnastique artistique jusque sur la scène nationale, il a bâti une carrière qui l'a mené à collaborer avec certaines des compagnies les plus influentes au Québec et à l'international, dont le Cirque du Soleil, Cirque Éloize et Les 7 Doigts, mais aussi avec des créateurs de renom tels que Robert Lepage (Ex Machina), Debra Brown (Apogée, Line 1) et Gilles Maheu (Notre-Dame de Paris / Zone 3). Il a également travaillé avec des institutions spécialisées comme Dynamo Théâtre, le Centre de Recherche en Art Clownesque d'Yves Dagenais et la compagnie Le Gros Orteil, développant ainsi une expertise à la croisée du cirque, du théâtre et du clown.

