

TennisPro

Grand champion autoproclamé de tous les temps, TennisPro parcourt la planète à la recherche des plus grands noms du tennis mondial... qu'il ne trouve jamais, évidemment.

TennisPro est un personnage clownesque d'animation qui joue en déambulation ou dans un espace de jeu délimité... ou pas — ça ne le dérange pas du tout !



Toujours en route vers un tournoi ultra important, il finit inévitablement par se perdre entre un terrain de pétanque et un casse-croûte, après avoir tenté un raccourci douteux par les ruelles. Il demande alors l'aide des petits comme des grands pour retrouver le chemin du stade.

Pour rattraper son retard, il entame un échauffement sur place et propose un mini-match de tennis totalement improvisé : raquettes vintage, filet sorti directement de son sac de sport, et balles de tennis de toutes les grosseurs.

Ses démonstrations sont aussi inutiles que spectaculaires : jeux de jambes exagérés, services interminables, feintes douteuses et échauffements pleins de style.

Avec son charmant zozotement, TennisPro s'adapte à toutes les situations, improvise selon le contexte et transforme l'espace public en véritable terrain de tennis.

À travers l'humour et le jeu, il transmet des messages de persévérance, de confiance en soi, d'indulgence, d'amitié...et surtout, le plaisir de jouer — peu importe le score !

FICHE LOGISTIQUE

Type d'animation

- Animation clownesque interactive
- Déambulation et/ou animation fixe

Public cible

- Tout public
- Familial
- Enfants, adolescent·es et adultes

Durée

- Blocs de 30 à 45 minutes
- Possibilité de plusieurs sorties par jour
- Adaptable selon la programmation de l'événement

Espace requis

- Espace extérieur ou intérieur
- Surface plane
(asphalte, béton, pavé, sol dur)
- Aire de jeu suggérée en position fixe :
environ 10 m x 8 m
- L'animation s'adapte aux espaces
restreints et à la circulation du public
- Rues piétonnes, places publiques, parcs,
sites de festival...

Langue

- Français
- Anglais

Autres informations

- L'animation s'adapte au contexte du site
et à l'achalandage
- Chaque intervention est unique
et improvisée
- Le personnage s'intègre naturellement à
l'ambiance de l'événement





Artiste : François Isabelle

Metteur en scène, comédien, danseur, acrobate, clown et artiste de cirque professionnel depuis plus de 30 ans, François Isabelle s'est distingué par un parcours riche et varié. Issu de 13 années de gymnastique artistique jusque sur la scène nationale, il a bâti une carrière qui l'a mené à collaborer avec certaines des compagnies les plus influentes au Québec et à l'international, dont le Cirque du Soleil, Cirque Éloize et Les 7 Doigts, mais aussi avec des créateurs de renom tels que Robert Lepage (Ex Machina), Debra Brown (Apogée, Line 1) et Gilles Maheu (Notre-Dame de Paris / Zone 3). Il a également travaillé avec des institutions spécialisées comme Dynamo Théâtre, le Centre de Recherche en Art Clownesque d'Yves Dagenais et la compagnie Le Gros Orteil, développant ainsi une expertise à la croisée du cirque, du théâtre et du clown.

